Con Fast
tu éxito se
ve más

Fast

PINTANDO NUESTRA CASA

La Pintura

Producto a base de sustancias químicas que está compuesto por resinas, pigmentos y aditivos.

¿Para qué nos sirve?

La pintura nos sirve para decorar nuestros ambientes y darle calidez a nuestro hogar, trabajo, colegio; etc. Todo esto gracias a la amplia variedad de combinaciones de colores que podemos hacer.

Otra razón importante por la que debemos pintar nuestras paredes es porque la pintura funciona como un recubrimiento que las protege del ambiente y la corrosión. Para que logremos nuestro objetivo debemos aplicar todos los productos adecuados para la preparación y pintado.

Analicemos donde vamos a pintar

1

Debemos reconocer el material de la pared que queremos pintar, es una pared de concreto, yeso, drywall, etc.

2

Si la pared de concreto es nueva debe secar por lo menos un mes.

3

Verifiquemos que el tarrajeo se encuentre liso, parecido a una lija Abralit #100.

4

Que la superficie no presente defectos como rajaduras o desniveles, sino debemos reparar-los antes de empezar.

Preparando la superficie

La preparación de nuestra superficie depende del estado en el que nuestra pared se encuentre.

Limpieza

En todos los casos, nuestro primer paso será lijar la superficie con una lija Abralit #80 ó #100 y posteriormente limpiar el exceso de polvo o suciedad.

Puede ser aplicado sobre superficies nuevas de concreto, cemento, fibrocemento, madera, que van a ser acabadas con pintura látex.

Para las paredes antiguas, maltratadas o que simplemente se requiere cambiar el color, debemos aplicar el Sellador Fast luego de la limpieza. En ambos casos se debe aplicar 2 manos, entre mano y mano dejar secar 4 horas.

La Pasta Mural Fast es utilizada para dar una apariencia más lisa a nuestra superficie o pared. Gracias a la Pasta Mural Fast obtenemos un mejor resultado final. Siempre después de utilizar la Pasta Mural debemos de aplicar las 2 manos del Sellador Fast.

El Temple Fast funciona como un sustituto económico del Imprimante Fast o si se le adiciona Sellador Fast puede funcionar como Pasta Mural económica.

Preparando y aplicando la pintura

Aplicación del IMPRIMANTE SUPERIOR FAST

- La superficie a pintar debe estar libre de sales o cualquier otro material extraño.
- La brocha o rodillo a usar para la aplicación de la pintura, se deben encontrar en buen estado.
- Destape el envase de la pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
- Por cada 6 partes de pintura se debe agregar 1 de agua.
- Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
- Después de 3 - 4 horas de secado, aplique otra capa si se requiere y luego la pintura de acabado.
- Antes de aplicar la segunda mano de Imprimante o la primera del acabado, lijar con lija # 180.
- En caso de que el Imprimante sea expuesto más de 30 días al ambiente, eliminar los contaminantes, lijar y aplicar una mano de Sellador FAST.

Aplicación del TEMPLE FAST

- Abra el empaque y vierta en un recipiente limpio.
- El Temple Fast es un producto que puede cumplir dos funciones:
- Como imprimante económico, agregamos un litro de agua potable como máximo por 5kg. de Temple Fast.
- Como pasta económica, apliquemos directamente el Temple Fast.
- Cada capa que se aplique dejar secar 4 horas.

Aplicación del SELLADOR

- Destapemos el envase del Sellador Fast y mediante una paleta agitemos el producto hasta emparejarlo.
- Diluímos el sellador con agua, mezclando bien 2 volúmenes de sellador y uno de agua potable.
- Debemos dejar secar todo por lo menos por 4 horas.

Aplicación de la PASTA MURAL

- Necesitamos contar con una plancha o espátula en un buen estado.
- Destapemos el envase de la Pasta Mural Fast y mediante una paleta agitemos el producto hasta emparejarlo.
- Aplicaremos varias manos, el tiempo entre mano y mano debe ser de dos horas.
- Una vez seco el producto procedemos a lijar la pared con lijas Abralit de #180 - #320, automáticamente después del lijado de cada mano se debe limpiar el exceso de polvo.

Aplicación de la PINTURA LÁTEX

- Destapamos el envase del látex Fast y gracias a nuestra paleta limpia la agitamos.
- En el caso de Fast Colors y Fiesta Color Fast, la diluimos en relación de 5 volúmenes de pintura más 1 de agua potable.
- Para Satinado Fast la dilución correspondiente es de 6 volúmenes de pintura por 1 de agua potable.
- Aplicamos una primera mano, tratemos que quede bien uniforme sin recargar mucho.
- Dejamos secar por un periodo de 4 horas y aplicamos la segunda mano.
- No añadir agua en exceso porque disminuye el poder cubriente de la pintura.
- Para finalizar verifiquemos que no queden zonas con defectos al aplicar o con poca cantidad de pintura.

Guía de Combinación

Marfil 3301 - Verde Cactus 4503

Girasol 3298 - Mango 3710

Verde Raymi 4923 - Almendra 0375

Celeste 2100 - Marfil 3301

¡Su acabado mate resalta perfectamente en superficies interiores y exteriores!

¡Más color a muchos más peruanos!

Naranja Chapi 5466 - Marfil Congo 3311

Azul Calipso2401 - Alabastro 1670

Tabaco 1820 - Melón 1400

Naranja Ocllo 5515 - Arena 8101

Los colores toner

Los colores toner (fuertes) como el amarillo, rojo, naranja, azul, etc., son de bajo poder cubriente, estos se utilzan normalmente para el matizado; si desea aplicar directamente alguno de estos colores se recomienda utilizar un fondo de color como base.

Por ejemplo:

- *Para los colores rojo, verde, azul, naranja utilizar un fondo de color gris.*
- *Para el amarillo utilizar un fondo de color blanco.*
- *Estos colores se debe diluir lo mínimo necesario para lograr un acabado uniforme y con buen poder cubriente.*

Recomendaciones

- Si elige un color especial, prepare de una sola vez toda la pintura a usar; así evitará variaciones en el tono; mezcle bien la pintura para que el color quede parejo.
- El añadir un exceso de agua a cualquier pintura de látex, reduce su poder cubridor y origina chorreaduras.
- Luego de pintar, lave las brocha, ya que usó una pintura a base de látex hágalo con agua y detergente.
- Si pinta con rodillo, presione sobre el fondo de la bandeja a fin de quitar el exceso de pintura. Lave cuidadosamente la cubierta del mismo inmediatamente después de su uso.
- El clima influye en el resultado del pintado. No pinte bajo la lluvia, niebla y condensaciones, ni tampoco cuando hace demasiado calor. En climas cálidos se debe pintar temprano en la mañana o en las últimas horas de la tarde.
- Cuando quede un sobrante de pintura, déjelo en su mismo envase de plástico tapándolo herméticamente.
- La buena preparación de superficies es el paso más importante de todo el sistema de aplicación.
- Utilice herramientas limpias, en buen estado y de buena calidad, que permitan aplicar la pintura sin defectos y obtener un acabado estético uniforme.
- Hacer un adecuado uso de las pinturas, realizando la dilución y aplicación recomendada.

PRODUCTO	CARACTERÍSTICAS	USOS TÍPICOS	IMPRIMANTE RECOMENDADO	FINALIDAD	RENDIMIENTO APROXIMADO	APLICACIÓN	DILUCIÓN RECOMENDADA
LATEX MATE 4Lt - 20Lt	Producto a base de resina acrílica estirenada.	En paredes interiores y exteriores, concreto, madera.	Superficies nuevas: Imprimante FAST, Látex FAST Colors diluido. Superficies con pintura antigua: Sellador FAST. Superficies con humedad o yeso: Imprimante para Muros CPP.	Pintura Látex Mate súper rendidora. Deja la superficie, suave y con buena apariencia. Amplia variedad de colores y matizables entre sí.	40 m^2/4 Lt. a 1 mil seco.	Brocha, rodillo.	5 vol. de pintura por 01 vol. de agua potable.
LATEX MATE 4Lt - 20Lt	Producto a base de resina acrílica modificada.	En paredes interiores y exteriores, concreto, madera.	Superficies nuevas: Imprimante FAST, Látex FAST Colors diluido. Superficies con pintura antigua: Sellador FAST. Superficies con humedad o yeso: Imprimante para Muros CPP.	Recubrimiento acuoso elaborado a base de resina acrílica modificada y pigmentos seleccionados de buena resistencia a la intemperie. Muy buen cubrimiento y alta blancura. No contiene plomo, mercurio ni cromo en su formulación. Colores muy vivos mezclables entre sí.	38 m^2/4 Lt. a 1 mil seco.	Brocha, rodillo.	5 vol. de pintura por 01 vol. de agua potable.
PASTA MURAL 4Lt - 20Lt	Producto a base de resina acrílica estirenada.	Se utiliza para resanar y emparejar todo tipo de superficies a pintar.	Imprimante Fast. Imprimante para muros CPP.	Material de empastado o relleno que permite obtener superficies con acabado liso. Deja la superficie apta para la aplicación de acabados. Producto de excelente capacidad para emparejar la rugosidad del tarrajeo.	El rendimiento real depende de las condiciones de aplicación y del estado de la superficie.	Espátula o plancha.	No requiere.
IMPRIMANTE FAST 4Lt- 20Lt	Producto a base de emulsión acrílica modificada.	Ideal para sellar superficies nuevas.	Puede ser aplicado sobre superficies nuevas de concreto, cemento, fibrocemento, madera, que van a ser acabadas con pintura látex.	Emporar la superficie y rellenarla para obtener un mejor acabado.	51 m^2 / 4 Lt a 1 mil seco	Brocha o rodillo.	4 partes de Imprimante por 1 de agua potable.

PRODUCTO	CARACTERÍSTICAS	USOS TÍPICOS	IMPRIMANTE RECOMENDADO	FINALIDAD	RENDIMIENTO APROXIMADO	APLICACIÓN	DILUCIÓN RECOMENDADA
SELLADOR FAST **4 Lt - 20Lt**	Producto a base de resina acrílica.	Para sellar paredes con pintura antigua pastas o temple.Paredes exteriores e interiores.	Se aplica sobre superficie con pintura antigua.	Sellador de superficies que se encuentran con pintura antigua y pobres en resina. Deja la superficie apta para la aplicación de acabados.	El rendimiento real depende de las condiciones de aplicación y del estado de la superficie.	Brocha o rodillo.	2 vol. de Sellador 150 por 01 vol. de agua potable.
TEMPLE FAST **5kg - 25kg**	Producto a base de derivados vegetales.	Como Temple: Sobre superficies nuevas de concreto, cemento, fibrocemento, madera y yeso, que van a ser acabadas con pintura látex. Como acabado económico (cielo raso y paredes de adobe). Como Pasta: Mezclado con Sellador Fast puede ser utilizado para el empastado económico de superficies.	No requiere.	Imprimante económico.	4 m^2/kg. por mano.	Brocha o rodillo.	1 Lt. de agua por cada 5 kg de Temple.